

## EMMA GASPERI – CURRICULUM E PUBBLICAZIONI

### EMMA GASPERI: curriculum vitae

#### *English*

Emma Gasperi graduated in 1980 in Psychology (with a dissertation on *Potential influences of working conditions on housewives' psychological and physical health*), and in 1991 in Pedagogy (with a dissertation on *The contribution of language sciences to redesigning grammar teaching at school*). In 1998 she was awarded a doctorate in Pedagogy and Education Sciences (with a dissertation on *Magazines for young people. Pedagogical analytical approaches*). Since February 2003 she has worked as a researcher in General and Social Pedagogy (M-PED/01) at the Padua University.

She has been a member of the following:

- CIRED, Inter-Departmental and Inter-Faculty Center for University Training for the Teaching Professions and Didactic Research (ex CIFUPERD), since 1996;
- CIRSSI, Inter-Departmental Center for Research and Services for Intercultural Studies at Padua University, since 2005;
- CIPPI, Inter-Departmental Center for Research in Pedagogy and Childhood Psychology (ex CIPI, and CPI before that), since 1995; and on the Center's Executive Council, as representative of the Head of the FISPPA Department, from September 2013 to September 2015.

She is currently a member of the following:

- SIPED – Italian Society of Pedagogy (since 2000);
- CIRPED – Italian Center for Pedagogical Research (since 2008);
- Scientific Committee of the Centro ESF – Center for Education without Frontiers of the Padua University Faculty of Education Sciences (since 2008);
- GRIPSI – Research group on Social and Intercultural Pedagogy at Padua University (since its establishment in 2010);
- GRIPI – Research group on Pedagogy of Aging at Padua University (since its establishment in 2015) (<http://gripi.fisppa.unipd.it/>);
- ASPEI – Italian Pedagogical Association (since 2016).

She is on the editorial board of the journal *Studium Educationis*, the Committee of Referees of the journal *Formazione & Insegnamento*, and the Perugia University series *Cultura, Territori, Linguaggi*.

From October 2009 to September 2011 she was a member of the Italian National Technical Commission (of the relevant Societies and Advisory Boards) for assessing pedagogical journals.

At the Department of Education Sciences, she was an elected member of the Scientific Commission, and she has served as the researchers' representative on the Executive Board Faculty of Education Sciences and on the Commissions on "Training placements", "Dissertations", "Orientation and tutoring", and as the Vice-Chancellor's delegate for the signing of individual training placement agreements.

At the FISPPA Department she has been the researchers' elected representative on the Commission for Education.

Since the academic year 2000/01, she has taught on various degree courses at the Faculty of Education Sciences at Padua University, giving lectures on “Psychopedagogy of language and communication”, “Theory and practice of educational communication”, “Dynamics of communication and relations in motor activities”, “Social pedagogy”, “Life cycle pedagogy”, and “General pedagogy”. She is currently teaching “Pedagogical research methodology” and “Theory and techniques for learning in old age”.

Since the academic year 2006/07, she has tutored 7 doctoral students, supporting them in the preparation of their doctoral dissertations, especially as regards the methodological issues.

Since 1995 she has been involved in several local research projects partially funded by Padua University (two awarded “ex-40% grants”, and 8 awarded “ex-60% grants”), and in one University-funded research project; she has received three research fellowships; and she has served as coordinator for one University-funded research project, and 4 research projects awarded “ex-60% grants”.

She is the author of 3 monographs, 25 book chapters, 28 journal articles (9 in class A journals), 9 editorships and 14 reviews (cf. <https://www.research.unipd.it/>).

Her recent research activities have included participating with personal contributions on various institutional programs, and coordinating the following “ex 60%” research projects: “Analysis of interpersonal relationships at district services performing multi-dimensional assessments for the local public health services according to a pedagogical approach”; “Alzheimer’s syndrome. From treating the disease to caring for the patient”; “Education and Alzheimer’s. Training courses on the relationship with individuals suffering from dementia”; “The peculiarities of learning in the elderly”. She has taken part in research activities related to the junior research grant “Active aging and intergenerational solidarity”, also coordinating the Scientific Committee of a national conference on the topic held in Rovigo in October 2012. She was the scientific project manager for a University-funded research project on “Ideation and implementation of a participated model - based on the intergenerational solidarity of the local community - for providing educational support for the frail non-institutionalized elderly living in conditions of solitude and/or social isolation”, that was completed with a conference held in Padua in February 2016, entitled “Dialogue with the hidden frailties of the elderly”.

She currently coordinates a research team (Emma Gasperi, Carla Callegari Alessandra Cesaro, Chiara Vittadello, and Alessandra Gregianin at Padua University, and Marco Milella at the University of Perugia), which is taking part - with its own project entitled “Home-based education at home and the elderly” (<http://www.hu4a.it/progetti/details/28/55>) - in a strategic university project “Innovation and competitiveness” organized by the University of Turin (<http://www.hu4a.it/>).

More in general, her research activities go in three main directions: a) language, communication, and educational relationships; b) autobiographical method and university teaching; and c) pedagogy of aging.

#### *a) Language, communication, educational relationships*

Her interest in this area dates from her dissertation for her degree in Pedagogy on “*The contribution of language sciences to redesigning grammar teaching at school*”, which first concentrated on the principal contributions of language sciences to language education, after identifying the radically different goals that the former pursue vis-à-vis the latter. It then moved on to the ‘question of grammar’ and its teaching, showing that the accent should be placed on its purpose, which is not really – or not only to ensure that learners acquire a certain categorical and terminological apparatus, but rather to nurture their critical awareness of the reality of their linguistic surroundings. The theoretical analysis is accompanied by an assessment of a broadly significant sample of grammar text-

books for the early years of secondary school, which are classified in terms of their formal, quantitative and qualitative aspects, and especially as regards their consistency with the teaching goals and overall educational project.

From the teaching of grammar in early secondary school, she switched her attention to language teaching in infant school, and to the job that infant school is required to do in terms of nurturing children's capacity for expression and communication by means of the word. Reference was made to exceptional figures of the past, such as Rosa Agazzi: based on her practical experience rather than on the theoretical problem of language, towards the end of the 19th century, her proposed approach to language teaching was founded on reasons that are largely reiterated in today's most accredited conceptions of language learning.

A dissertation for a doctorate in Pedagogy and Education Science provided an opportunity to deal with a much less often considered topic of scientific research, that of the magazines intended for pre-adolescents readily available from newspaper shops or through associations for young people, which have a much wider circulation than the scarce attention paid to them might lead us to imagine. By means of an analysis of the form, content, rhetoric and pragmatics, the aim was to identify and compare the behavioral models and values proposed by these magazines, and to reveal the main verbal and visual strategies used to appeal to children.

Another aspect of constant interest has always been the relational dimension, fundamental to any profession that involves dealing with people, which demands the simultaneous, synergic presence of several characteristics typical of education (such as responsibility, reciprocity and testimony). Deploying these characteristics demands the possession of a multifaceted expertise, which presupposes an understanding of the core mechanisms behind human interactions. Research efforts consequently involved weaving together theory, didactics and investigation in the field in order to demonstrate that the various interpretations of communication should not be accepted acritically, but put to the pedagogical test. Otherwise we may encounter pitfalls, imagine easy solutions or try to make individuals fully communicable, violating their right to avoid being interpreted and translated as regards certain aspects of the self that they may not wish to reveal (related publications: "Grammatica. Le promesse tradite: fra inerzia e rinnovamento"; "Scienze del linguaggio ed educazione linguistica"; "Per una ridefinizione della grammatica scolastica"; "Note sulla formazione linguistica dei futuri maestri"; "Esperienze di discorso. L'educazione linguistica nella scuola per i bambini dai tre ai sei anni"; "La mano e la parola nell'educazione linguistica del bambino"; "Educazione linguistica: l'attualità delle intuizioni agazziane"; "L'attualità del progetto educativo agazziano"; "Chimere di carta. I giornali per ragazzi e ragazze"; "Giornaletti fra le mani dei nostri ragazzi. Tappa di un percorso di formazione con genitori di preadolescenti"; "La comunicazione nella formazione dell'educatore"; "La città come laboratorio di comunicazione interculturale"; "Un percorso di formazione alla relazione nelle Unità Valutative Multidimensionali Distrettuali"; "Le relazioni interpersonali nel lavoro socio-sanitario. Formare alla comunicazione nelle UVMD");

#### *b) Autobiographical method and university teaching*

Interest in this area (which is closely connected to the previous one) developed alongside the teaching of Methodology of pedagogical research, and prompted a further theoretical-operational analysis of the autobiographical approach as a qualitative research method in the pedagogical-educational setting.

Using this method as part of the laboratory activities, a further analysis was conducted on the topic of university teaching, also investigating the currently high student dropout rates. Among the reasons for this phenomenon, one by no means secondary issue that emerged concerned the gap between teaching and learning (between what is taught and what is learnt). One of the main contributors to this gap is 'academism', a formal manner of teaching that establishes an excessive distance between teacher and learner, stiff interpersonal relationships, one-way communication, and a cold, abstract transmission of notions. One way to overcome these limits lies in a more active approach, directly involving students, giving them chances to learn by practicing, experimenting, solving

problems, alternating between learning theories and putting them into practice, developing two-way communications, discussions, comparisons, and concrete examples. The particular features of the laboratory made it the ideal place for implementing such an approach and seeing that it enabled students to perform better in their exams. The autobiographical method was used in field studies on primary school teachers too. It led to a better understanding of how they perceive their initial training and work experience in relation to their role and responsibilities, and the expertise required of their profession (related publications: “Condizioni e proposte per migliorare la didattica universitaria”; “Studenti protagonisti della valutazione di un laboratorio”; “La formazione dell’insegnante nelle narrazioni di alcune maestre di scuola elementare”; “Insegnanti e bambino diabetico nella prospettiva dell’educazione alla salute”; “L’orientamento delle matricole tra informazione e riflessione”; “L’intervista narrativa alla luce del paradigma unificatore”);

### *c) Pedagogy of aging*

Research in this area developed in two main directions:

- one focused on further analyzing the topic of educating *about* aging as opposed to educating *in* aging. Particular attention was paid to ways to disseminate an image of elderly people as individuals who still have projects and resources (rather than as people in need of assistance and care), and on educational pathways designed to promote and support the particular potential of people in old age;
- the other line of research aims for a pedagogical interpretation of the problem of Alzheimer’s disease, in an effort to devise an approach that focuses not on the disease, but on the patient and the context in which they live. The goal is to fine-adjust some procedures for training family members, operators and volunteers to manage their relationship with the patient using methods that are respectful of the patient’s dignity and promote the collective well-being (related publications: “Sull’invecchiamento”; “La figura dell’educatore nella promozione dell’invecchiamento attivo e della solidarietà tra le generazioni”; “La relazione nonni-nipoti nell’incontro con la malattia di Alzheimer”; “Una città che ha cura del malato di Alzheimer”; “In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani”; “La casa dell’anziano, luogo d’incontro intergenerazionale”; “La figura dell’educatore nel lavoro con l’anziano”).

### *Italiano*

Emma Gasperi, nel 1980, si è laureata in Psicologia (discutendo una tesi dal titolo *Possibili influenze delle condizioni di lavoro sulla salute psico-fisica della casalinga*) e, nel 1991, in Pedagogia (discutendo una tesi dal titolo *Il contributo delle scienze linguistiche per una ridefinizione della grammatica scolastica*); nel 1998 si è addottorata in Pedagogia e Scienze dell’Educazione (discutendo una tesi dal titolo *I magazine per ragazzi. Linee di analisi pedagogica*). Dal febbraio 2003 è ricercatrice confermata in Pedagogia generale e sociale (M-PED/01).

È stata membro:

- del CIRED – Centro Interdipartimentale e Interfacoltà per la Formazione Universitaria alle Professioni Educative e alla Ricerca Didattica (già CIFUPERD) – dal 1996;
- del CIRSSI – Centro Interdipartimentale di Ricerca e Servizi per gli Studi Interculturali dell’Università di Padova – dal 2005;
- del CIPPI – Centro Interdipartimentale di ricerca di Pedagogia e Psicologia dell’Infanzia, (già CIPI e, prima ancora, CPI) – dal 1995 e, dal settembre 2013 al settembre 2015, del Consiglio Direttivo dello stesso, in qualità di rappresentante del Direttore del Dipartimento FISPPA.

Attualmente è membro:

- della SIPED – Società Italiana di Pedagogia – dal 2000;
- del CIRPED – Centro Italiano di Ricerca Pedagogica – dal 2008;

- del Comitato Scientifico del Centro ESF – Centro di Educazione Senza Frontiere della Facoltà di Scienze della Formazione dell’Università di Padova – dal 2008;
- del GRIPSI – Gruppo di Ricerca in Pedagogia Sociale e Interculturale dell’Università di Padova – dalla sua fondazione (2010).
- del GRIPI – Gruppo di Ricerca in Pedagogia Sociale e Interculturale dell’Università di Padova – dalla sua fondazione (2015) (<http://gripi.fisppa.unipd.it/>).
- dell’ASPEI – Associazione Pedagogica Italiana – dal 2016;

Fa parte del Comitato editoriale della rivista *Studium Educationis*, del Comitato dei Referee della rivista *Formazione & Insegnamento* e di quello della Collana *Cultura, Territori, Linguaggi*, dell’Università di Perugia.

Dall’1.10.2009 al 30.9.2011 è stata membro della Commissione tecnica nazionale (delle Società e Consulte di categoria) di valutazione delle riviste pedagogiche.

Presso il Dipartimento di Scienze dell’Educazione è stata componente eletto della Commissione Scientifica; presso la Facoltà di Scienze della Formazione è stata rappresentante dei ricercatori nel Consiglio di Presidenza, membro delle Commissioni “Tirocini”, “Tesi”, “Orientamento e tutorato”, e delegato rettorale alla firma delle Convenzioni nominali per il tirocinio.

Presso il Dipartimento FISPPA è stata rappresentante nominato dei ricercatori nella Commissione per la Didattica.

A partire dall’A.A.2000-01, è stata docente in vari Corsi di Laurea della Facoltà di Scienze della Formazione dell’Ateneo padovano, svolgendo insegnamenti di “Psicopedagogia del linguaggio e della comunicazione”, “Teorie e pratiche della comunicazione educativa”, “Dinamiche della comunicazione e delle relazioni nelle attività motorie”, “Pedagogia sociale”, “Pedagogia del ciclo di vita”, “Pedagogia generale”.

Attualmente insegna “Metodologia della ricerca pedagogica” e “Teorie e tecniche dell’apprendimento in età anziana”.

A partire dall’A.A. 2006-07 ha ricoperto il ruolo di guida di 7 dottorandi, seguendoli - in particolare per la parte metodologica - nella realizzazione della tesi di dottorato.

Dal 1995 ha partecipato a 2 ricerche PRIN (ex 40%), a 8 ricerche DOR (ex 60%), a 1 Progetto di Ricerca di Ateneo e a 3 assegni di ricerca; inoltre ha coordinato 1 Progetto di Ricerca di Ateneo e 4 ricerche DOR (ex 60%).

È autrice di 3 monografie, 25 contributi in volume, 28 articoli in rivista (di cui 9 in riviste di classe A), 9 curatele e 14 recensioni (cfr. <https://www.research.unipd.it/>).

Tra le attività recenti di ricerca annovera, oltre alla partecipazione con un contributo personale a svariati programmi istituzionali, il coordinamento dei seguenti progetti 60%: “Analisi delle relazioni interpersonali nelle Unità Valutative Multidimensionali Distrettuali delle AA.SS.LL. secondo un approccio pedagogico”; “La sindrome di Alzheimer. Dalla cura della malattia all’aver cura delle persone”; “Educazione e Alzheimer. Percorsi di formazione alla relazione con soggetti affetti da demenza”; “Le peculiarità dell’apprendimento nella persona anziana”. Ha inoltre partecipato alle attività di ricerca connesse con l’assegno junior “Invecchiamento attivo e solidarietà intergenerazionale”, nel cui ambito ha coordinato il Comitato Scientifico di un Convegno nazionale sul tema, svoltosi a Rovigo nell’ottobre 2012, ed è stata Responsabile Scientifico del Progetto di Ricerca di Ateneo “Ideazione e implementazione di un modello partecipato - basato sulla solidarietà intergene-

razionale della collettività locale - di sostegno educativo all'anziano fragile non istituzionalizzato, che vive in condizioni di solitudine e/o isolamento sociale”, che si è concluso con un Convegno, svoltosi a Padova nel febbraio 2016, dal titolo “In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani”. Attualmente coordina anche un team di ricerca (Emma Gasperi, Carla Callegari Alessandra Cesaro, Chiara Vittadello, Alessandra Gregianin, dell'Università di Padova, e Marco Milella, dell'Università di Perugia), che partecipa con un proprio progetto, dal titolo “Educativa domiciliare e anziani” (<http://www.hu4a.it/progetti/details/28/55>), al Progetto strategico d'Ateneo “Innovazione e Competitività” dell'Università di Torino (<http://www.hu4a.it/>).

Più in generale, la sua attività di ricerca ruota intorno a tre filoni principali: a) linguaggio, comunicazione, relazione educativa; b) metodo autobiografico e didattica universitaria; c) pedagogia dell'invecchiamento.

#### *a) linguaggio, comunicazione, relazione educativa*

L'interesse per quest'ambito è nato con la tesi di laurea in Pedagogia su “Il contributo delle scienze linguistiche per una ridefinizione della grammatica scolastica”, in cui l'attenzione dapprima si è soffermata sui principali apporti che le scienze del linguaggio hanno fornito all'educazione linguistica, non senza aver preliminarmente evidenziato gli obiettivi radicalmente diversi che questa persegue rispetto a quelle, per poi passare alla “questione della grammatica” e del suo insegnamento, mostrando come l'accento vada posto sul fine che esso persegue, consistente non tanto o, meglio, non solo nel far acquisire un determinato apparato categoriale e terminologico, quanto nello stimolare la presa di coscienza critica della realtà linguistica circostante. All'approfondimento teorico si è accompagnato l'esame di un campione ampiamente significativo di libri di testo di Grammatica per la scuola media inferiore, secondo una griglia di analisi mirante a sondarne gli aspetti formali, quelli quantitativi e quelli qualitativi, e soprattutto la coerenza fra obiettivi didattici e progetto educativo. Dall'insegnamento della grammatica nella scuola media lo sguardo si è esteso all'educazione linguistica nella scuola dell'infanzia e ai compiti che quest'istituzione è chiamata a svolgere rispetto alla capacità di esprimersi e di comunicare mediante la parola.

Non è mancato, al riguardo, il riferimento a figure esemplari del passato, in particolare a Rosa Agazzi, che, mossa dall'esperienza concreta più che dal problema teoretico del linguaggio, sul finire dell'Ottocento ha proposto una didattica della lingua i cui motivi fondamentali trovano ampio riscontro nelle concezioni dell'apprendimento linguistico oggi più accreditate.

La tesi di dottorato in Pedagogia e Scienze dell'educazione è stata occasione per affrontare un tema decisamente assai poco frequentato dalla ricerca scientifica, quello dei magazine indirizzati ai preadolescenti, reperibili in edicola oppure circolanti attraverso i canali dell'associazionismo, la cui diffusione è assai più grande di quanto la scarsa attenzione ad essi accordata spinga a immaginare. Attraverso un'analisi formale-contenutistica e retorico-pragmatica, si sono perseguiti l'individuazione e il confronto dei modelli comportamentali e valoriali che questi giornali propongono, nonché il disvelamento delle principali strategie verbo-visive che adottano per promuovere l'adesione dei ragazzi.

Costante è stato l'interesse per la dimensione relazionale, centrale nelle professioni rivolte alla persona, che implica la sinergica compresenza di una serie di caratteristiche proprie dell'educazione, quali la responsabilità, la reciprocità e la testimonianza, il cui dispiegarsi richiede il possesso di una sfaccettata competenza, che presuppone la conoscenza dei principali meccanismi dell'interazione umana. La ricerca si è pertanto sviluppata intrecciando il piano teorico, quello didattico e quello dell'indagine sul campo, arrivando ad evidenziare come i vari schemi interpretativi della comunicazione non vadano recepiti acriticamente, ma vagliati pedagogicamente, pena la caduta in pericolose derive salvifiche o nella pretesa di rendere interamente comunicabile la persona, violando il suo diritto a non essere interpretata e tradotta in quegli aspetti di sé che può non voler svelare (pubblicazioni correlate: “Grammatica. Le promesse tradite: fra inerzia e rinnovamento”; “Scienze del linguaggio ed educazione linguistica”; “Per una ridefinizione della grammatica scolastica”; “Note sul-

la formazione linguistica dei futuri maestri”; “Esperienze di discorso. L’educazione linguistica nella scuola per i bambini dai tre ai sei anni”; “La mano e la parola nell’educazione linguistica del bambino”; “Educazione linguistica: l’attualità delle intuizioni agazziane”; “L’attualità del progetto educativo agazziano”; “Chimere di carta. I giornali per ragazzi e ragazze”; “Giornaletti fra le mani dei nostri ragazzi. Tappa di un percorso di formazione con genitori di preadolescenti”; “La comunicazione nella formazione dell’educatore”; “La città come laboratorio di comunicazione interculturale”; “Un percorso di formazione alla relazione nelle Unità Valutative Multidimensionali Distrettuali”; “Le relazioni interpersonali nel lavoro socio-sanitario. Formare alla comunicazione nelle UVMD”);

*b) metodo autobiografico e didattica universitaria*

L’interesse per quest’ambito, strettamente connesso al precedente, si è sviluppato in collegamento con l’insegnamento di Metodologia della ricerca pedagogica e si è tradotto in un approfondimento teorico-operativo dell’approccio autobiografico quale metodo di ricerca qualitativa in ambito pedagogico-educativo.

Utilizzando questo metodo all’interno di attività laboratoriali, si è approfondito il tema della didattica universitaria e si è soffermata l’attenzione sugli alti tassi di dispersione esistenti. Tra le cause di questo fenomeno si è rilevato che riveste un’importanza non secondaria il gap tra insegnamento e apprendimento, tra il quanto viene insegnato e quanto viene appreso, cui contribuisce in modo significativo l’”accademismo”, cioè una modalità di insegnamento caratterizzata da eccessiva distanza tra docente e allievo, rigidità nella relazione interpersonale, unidirezionalità della comunicazione e trasmissione fredda e astratta di nozioni. La possibilità di superare tali limiti è stata ravvisata in una metodologia attiva, improntata al coinvolgimento diretto dello studente, che gli offrisse l’opportunità di apprendere esercitandosi, sperimentando, risolvendo problemi, alternando momenti teorici ad applicazioni pratiche, in una comunicazione bidirezionale implicante discussione, confronto, concretezza. Il laboratorio, per le sue caratteristiche peculiari, ha offerto l’opportunità di mettere in atto questa metodologia e, quindi, di rilevare come essa abbia consentito agli studenti di ottenere una miglior resa nelle prove d’esame.

Il metodo autobiografico è stato utilizzato anche in indagini sul campo concernenti gli insegnanti di scuola primaria. In particolare si è avuto modo di comprendere come percepiscano la loro formazione iniziale e in servizio, in rapporto ai compiti, alle funzioni e alle competenze richieste dalla loro professione (pubblicazioni correlate: “Condizioni e proposte per migliorare la didattica universitaria”; “Studenti protagonisti della valutazione di un laboratorio”; “La formazione dell’insegnante nelle narrazioni di alcune maestre di scuola elementare”; “Insegnanti e bambino diabetico nella prospettiva dell’educazione alla salute”; “L’orientamento delle matricole tra informazione e riflessione”; “L’intervista narrativa alla luce del paradigma unificatore”);

*c) pedagogia dell’invecchiamento*

Relativamente a questo filone, la ricerca si va sviluppando lungo due direttrici:

una mirante ad approfondire il tema dell’educazione “alla” vecchiaia e dell’educazione “nella” vecchiaia. In particolare l’attenzione si concentra sulle modalità di messa in circolo di un’immagine di coloro che stanno vivendo questa stagione dell’esistenza come soggetti depositari di progettualità e risorse (e non solo come bisognosi di assistenza e di cure), e su percorsi educativi atti a stimolare e sostenere le peculiari potenzialità della persona in questa fase della vita;

lungo l’altra direttrice si sta elaborando una lettura pedagogica della problematica dell’Alzheimer, per pervenire alla costruzione di un approccio incentrato, anziché sulla malattia, sulla persona malata e sul suo contesto di vita; l’obiettivo è di arrivare a mettere a punto dei percorsi che coinvolgano familiari, operatori e volontari nella relazione con il malato, secondo modalità che consentano di garantire il rispetto della dignità di quest’ultimo e promuovere il benessere collettivo (pubblicazioni correlate: “Sull’invecchiamento”; “La figura dell’educatore nella promozione dell’invecchiamento attivo e della solidarietà tra le generazioni”; “La relazione nonni-nipoti nell’incontro con la malattia

di Alzheimer”; “Una città che ha cura del malato di Alzheimer”; “In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani”; “La casa dell’anziano, luogo d’incontro intergenerazionale”; “La figura dell’educatore nel lavoro con l’anziano”).

## **EMMA GASPERI: publications**

### **Books**

#### **2012**

1. E. Gasperi, *La comunicazione nella formazione dell’educatore*, Cleup, Padova, 2012;
2. E. Gasperi, *Le relazioni interpersonali nel lavoro socio-sanitario. Formare alla comunicazione nelle UVMD*, Cleup, Padova, 2012

#### **2002**

3. E. Gasperi, *Il linguaggio e la comunicazione nella formazione dell’educatore. Alcuni modelli*, Cleup, Padova, 2002;

### **Editorships**

#### **2018**

4. 65. E. Gasperi (a cura di), *La vecchiaia. Intrecci pedagogici*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2018;

#### **2017**

5. C. Callegari, E. Gasperi (a cura di), *Studium Educationis*, 2017, 2;

#### **2016**

6. E. Gasperi (a cura di), *In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani*, FrancoAngeli, Milano, 2016;

#### **2014**

7. M. Conte, E. Gasperi (a cura di), *Studium Educationis*, 2014, 1, pp.1-126;

#### **2013**

8. E. Gasperi (a cura di), *L’educatore, l’invecchiamento attivo e la solidarietà tra le generazioni*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2013

#### **2012**

9. G. Milan, E. Gasperi (a cura di), *Una città ben fatta. Il gioco creativo delle differenze*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2012

#### **2011**

10. M. Conte, E. Gasperi (a cura di), *Studium Educationis*, 2011, 1;

#### **2008**

11. E. Gasperi (a cura di), *Dar luogo ai luoghi. La città cantiere di interculturalità*, Cleup, Padova, 2008;
12. M. Conte, E. Gasperi (a cura di), *Studium Educationis*, 2008, 2;

### **Book chapters**

#### **2018**

13. E. Gasperi, *Introduzione*, in E. Gasperi (a cura di), *La vecchiaia. Intrecci pedagogici*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2018, pp. 7-20.



14. E. Gasperi, *Per una lettura pedagogica dell'approccio di Tom Kitwood alle persone con demenza*, in E. Gasperi (a cura di), *La vecchiaia. Intrecci pedagogici*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2018, pp. 119-141.

## 2017

15. E. Gasperi, *La figura dell'educatore nel lavoro con l'anziano*, in C. Xodo, A. Porcarelli (a cura di), *L'educatore. Il "differenziale" di una professione pedagogica*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2017, pp.191-208.

## 2016

16. E. Gasperi, *Introduzione*, in E. Gasperi (a cura di), *In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani*, FrancoAngeli, Milano, 2016, pp. 13-14.
17. E. Gasperi, *La casa dell'anziano fragile, luogo di "educativa intergenerazionale"*, in E. Gasperi (a cura di), *In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani*, FrancoAngeli, Milano, 2016, pp. 110-122.
18. E. Gasperi, *L'implementazione di un modello di educativa domiciliare con l'anziano fragile*, in E. Gasperi (a cura di), *In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani*, FrancoAngeli, Milano, 2016, pp. 123-138.
19. E. Gasperi, A. Gregianin, *I risultati di un intervento di educativa domiciliare con l'anziano fragile*, in E. Gasperi (a cura di), *In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani*, FrancoAngeli, Milano, 2016, pp. 139-171.
20. C. Zilio, E. Gasperi, *Il Servizio di Sostegno Psicologico della FAP – Acli e gli anziani fragili*, in E. Gasperi (a cura di), *In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani*, FrancoAngeli, Milano, 2016, pp. 172-183.

## 2014

21. E. Gasperi, *L'intervista narrativa alla luce del paradigma unificatore*, in G. Milan (a cura di), *Con la mente e con il cuore. Scritti pedagogici in onore di Diega Orlando Cian*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2014, pp.109-116;

## 2013

22. E. Gasperi, *Introduzione. L'educatore e le sfide pedagogiche dell'invecchiamento*, in E. Gasperi (a cura di), *L'educatore, l'invecchiamento attivo e la solidarietà tra le generazioni*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2013, pp. 11-16;
23. E. Gasperi, A. Gregianin, *Gli anziani nelle storie di vita dei futuri educatori* in E. Gasperi (a cura di), *L'educatore, l'invecchiamento attivo e la solidarietà tra le generazioni*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2013, pp. 27-106;
24. E. Gasperi, A. Cesaro, *La rappresentazione sociale del malato di Alzheimer nei futuri educatori*, in E. Gasperi (a cura di), *L'educatore, l'invecchiamento attivo e la solidarietà tra le generazioni*, Pensa MultiMedia, Lecce-Brescia, 2013, pp.107-124;

## 2012

25. E. Gasperi, A. Cesaro, *Una città che ha cura del malato di Alzheimer*, in G. Milan, E. Gasperi (a cura di), *Una città ben fatta. Il gioco creativo delle differenze*, Pensa MultiMedia, Lecce, 2012, pp.115-132;
26. E. Gasperi, *Introduzione*, in G. Milan, E. Gasperi (a cura di), *Una città ben fatta. Il gioco creativo delle differenze*, Pensa MultiMedia, Lecce, 2012, pp.11-13;
27. E. Gasperi, A. Cesaro, *La relazione nonni-nipoti nell'incontro con la malattia di Alzheimer*, in M. Corsi, S. Ulivieri (a cura di), *Progetto Generazioni. Bambini e Anziani: due stagioni della vita a confronto*, ETS, Pisa, 2012, pp. 669-678;

## 2010

28. E. Gasperi, *Cara professoressa*, in G. Milan (a cura di), *L'albero della pedagogia. Pagine scelte e lettere in onore di Diega Orlando*, Cleup, Padova, 2010, pp.47-48;

## 2008

29. E. Gasperi, *La città come laboratorio di comunicazione interculturale*, in E. Gasperi (a cura di), *Dar luogo ai luoghi. La città cantiere di interculturalità*, Cleup, Padova 2008, pp.31-47;
30. E. Gasperi, *Introduzione*, in E. Gasperi (a cura di), *Dar luogo ai luoghi. La città cantiere di interculturalità*, Cleup, Padova 2008, pp.V-VIII;

#### **2006**

31. E. Gasperi, A. Calella, *La formazione dell'insegnante nelle narrazioni di alcune maestre di scuola elementare*, in O. Zanato Orlandini (a cura di), *Percorsi nella professione docente. Innovazione formativa e didattica*, PensaMultiMedia, Lecce 2006, pp.139-149;

#### **2004**

32. E. Gasperi, *La mano e la parola nell'educazione linguistica del bambino*, in A. Olivieri (a cura di), *All'incrocio dei saperi: la mano*, Cleup, Padova, 2004, pp.479-493.

#### **2002**

33. G. Danza, E. Gasperi, *Studenti protagonisti della valutazione di un laboratorio*, in D. Orlando Cian (a cura di), *Didattica universitaria tra teorie e pratiche*, PensaMultiMedia, Lecce 2002, pp.333-342;

#### **2001**

34. E. Gasperi, *Educazione linguistica: l'attualità delle intuizioni agazziane*, in S. S. Macchietti (a cura di), *Alle origini dell'esperienza agazziana: sottolineature e discorsi*, Edizioni Junior, Azzano S. Paolo (BG) 2001, pp.167-188;

#### **1998**

35. E. Gasperi, *Chimere di carta. I giornali per ragazzi e ragazze*, in D. Orlando Cian (a cura di), *Preadolescenze. Problemi, potenzialità e strategie educative*, Unicopli, Milano 1998, pp.233-284;

#### **1993**

36. E. Gasperi, *Esperienze di discorso. L'educazione linguistica nella scuola per i bambini dai tre ai sei anni*, in D. Orlando Cian (a cura di), *Il bambino protagonista. Quale educazione?*, Unicopli, Milano 1993, pp.129-141;

#### **1992**

37. D. Orlando Cian, E. Gasperi, *Grammatica. Le promesse tradite: fra inerzia e rinnovamento*, in D. Orlando Cian (a cura di), *I libri di testo per la scuola media. Linee di analisi pedagogica*, Gregoriana, Padova 1992, pp.185-234;

### **Journal articles**

#### **2017**

38. E. Gasperi, C. Vittadello, *L'importanza del diario di bordo nelle professioni educative*, in *Studium Educationis*, 2017, 2, pp. 63-70.
39. E. Gasperi, A. Cesaro, *Testimonianze di lavoratori universitari disabili*, in *Studium Educationis*, 2017, 3, pp. 91-104.

#### **2016**

40. E. Gasperi, *Studium Educationis: vent'anni all'insegna della continuità nel rinnovamento*, in *Studium Educationis*, 2016, 2, pp. 63-70.

#### **2015**

41. E. Gasperi, A. Gregiann, *La casa dell'anziano, luogo d'incontro intergenerazionale*, 2015, *LLL – Focus on Lifelong Lifewide Learning*, 25, pp. 1-11;

#### **2014**

42. E. Gasperi, *“Ottobre mese dell'anziano”, un'iniziativa della Provincia di Rovigo*, in *Studium Educationis*, 2014, 1, pp.117-118;

43. E. Gasperi, A. Gregianin, *In dialogo con le fragilità nascoste degli anziani. Un'esperienza pilota*, in *CQIA Rivista – Formazione, lavoro, persona*, 2014, 11, pp. 105-116;
- 2013**
44. C. Callegari, E. Gasperi, *Testimonianze di docenti di scienze umane: un'indagine esplorativa*, in *Studium Educationis*, 2013, 1, pp. 135-158;
- 2012**
45. E. Gasperi, *La figura dell'educatore nella promozione dell'invecchiamento attivo e della solidarietà tra le generazioni*, in *Studium Educationis*, 2012, 2, pp. 153-156;
- 2011**
46. E. Gasperi, *Sull'invecchiamento*, in *Studium Educationis*, 2011, 1, pp. 75-90;
- 2010**
47. E. Gasperi, G. Danza, *Un percorso di formazione alla relazione nelle Unità Valutative Multidimensionali Distrettuali*, in *Studium Educationis*, 2010, 2, pp. 95-111;
- 2009**
48. E. Gasperi, *L'attualità del progetto educativo agazziano*, in *Studium Educationis*, 2009, 2, pp. 21-30.
- 2008**
49. E. Gasperi, A. Gregianin, M. Marson, *L'orientamento delle matricole tra informazione e riflessione*, in *Studium Educationis*, 2008, 2, pp. 81-92;
- 2004**
50. E. Gasperi, M. Pasin, *Insegnanti e bambino diabetico nella prospettiva dell'educazione alla salute*, in *Studium Educationis*, 2004, 3, pp.727-734;
- 2002**
51. E. Gasperi, *Il secondo nucleo tematico: l'esperienza universitaria*, in D. Orlando Cian, G. Danza, E. Gasperi, P. Milani, *Condizioni e proposte per migliorare la didattica universitaria*, in *Studium Educationis*, 2002, 1, pp.231-237;
- 2000**
52. E. Gasperi, *Orientamenti pedagogici contemporanei*, in *Studium Educationis*, 2000, 1, pp.184-191;
53. E. Gasperi, *“Di mestiere faccio il maestro”*: il valore formativo di una testimonianza, in *Studium Educationis*, 2000, 4, pp.785-790;
54. E. Gasperi, *Brescia, 10-11 dicembre 1999 – Convegno “La pedagogia di Rosa Agazzi, paradigma educativo per il 2000”*, in *Studium Educationis*, 2000, 2, p.400;
55. E. Gasperi, *La formazione del bibliotecario scolastico nello scenario dell'autonomia*, in *Studium Educationis*, 2000, 3, pp.582-585;
- 1999**
56. E. Gasperi, *Le emergenze educative attuali*, in *Studium Educationis*, 1999, 3, pp.565-571;
- 1997**
57. E. Gasperi, *L'interculturalità esprime necessariamente esigenze etiche e teoretiche...*, in *Studium Educationis*, 1997, 1, pp.155-159;
58. E. Gasperi, *Giornaletti fra le mani dei nostri ragazzi. Tappa di un percorso di formazione con genitori di preadolescenti*, in *Studium Educationis*, 1997, 5, pp.825-833;
59. E. Gasperi, *Bologna, 8-9 Novembre 1996 - Convegno “Università e Insegnanti”*: resoconto in *Studium Educationis*, 1997, 2, pp.340-341;
60. E. Gasperi, *Padova, 13-14 dicembre 1996 - Convegno Internazionale “Senza Confini. Formazione e azione educativa del bibliotecario scolastico”*, in *Studium Educationis*, 1997, 3, p.528;
61. E. Gasperi, *Il Centro di Pedagogia dell'Infanzia dell'Università di Padova*, in *Studium Educationis*, 1997, 4, pp.716-717;

## 1996

62. E. Gasperi, *Scienze del linguaggio ed educazione linguistica*, in *Docete*, 1996, 5, pp.195-210;
63. E. Gasperi, *Per una ridefinizione della grammatica scolastica*, in *Docete*, 1996, 7, pp.322-336;
64. E. Gasperi, *Note sulla formazione linguistica dei futuri maestri*, in *Nuova Paideia*, 1996, 3, pp.5-11;
65. E. Gasperi, *Metodologia della ricerca educativa e problematica epistemologica*, in *Studium Educationis*, 1996, 1, pp.150-154;

## Reviews

### 2014

66. E. Gasperi: MARCO MILELLA, *De-vittimizzare. Dalle trappole della persuasione alla formazione*, Anteo, Perugia, 2012, pp. 182; in *Studium Educationis*, 2014, 1, pp.123-124;
67. E. Gasperi: GIUSEPPE ZAGO (a cura di), *Il pensiero pedagogico di Giovanni Marchesini e la crisi del positivismo italiano*, Lecce – Brescia, Pensa MultiMedia, 2014, pp. 300, in *Studium Educationis*, 2014, 2, pp.125-126;

### 2013

68. E. Gasperi: CARLA CALLEGARI, *La Shoah dei disabili. Implicazioni storico-pedagogiche e progettualità educative*, FrancoAngeli, Milano, 2012, pp. 121; in *Studium Educationis*, 2013, 2, pp. 121-122;

### 2011

69. E. Gasperi: VALENTINA GRION, *Narrare di sé. L'identità professionale dell'insegnante in servizio: riflessioni e proposte*, Guerini, Milano, 2011, pp. 203; in *Studium Educationis*, 2011, 3, pp.156-157;

### 2010

70. E. Gasperi: ALESSANDRA CESARO, *Carcere, disabilità e rieducazione*, Cleup, Padova, 2009, pp.170; in *Studium Educationis*, 2010, 2, pp.150-151;

### 2008

71. E. Gasperi: MARCO MILELLA, *Esplorare le frontiere. Verso una interculturalità formativa*, Anteo, Perugia 2007, 246; in *Studium Educationis*, 2008, 2, pp.111-113;

### 2001

72. E. Gasperi: MARCO MILELLA, *Percorsi tra narrazione e tras-formazione*, Cleup, Padova 2000, 252; in *Studium Educationis*, 2001, 2, pp.532-534;

### 2000

73. E. Gasperi: GIUSEPPE MILAN, *Disagio adolescenziale e strategie educative*, Cleup, Padova 1999, 156, in *Studium Educationis*, 2000,1, p.199;
74. E. Gasperi: MATILDE CALLARI GALLI, FRANCO FRABBONI, *Insegnare all'università*, FrancoAngeli, Milano 1999, 217, in *Studium Educationis*, 2000, 3, p.595;
75. E. Gasperi: PAOLO OREFICE, GIACOMO VICCARO (a cura di), *Le veglie in Garfagnana. Un'esperienza formativa fra tradizione e progetto*, ETS, Pisa, 1999, 273, in *Studium Educationis*, 2000, 3, pp.596-597;

### 1999

76. E. Gasperi: ERIKA GAZZOLA, *Inno alla vita*, Alceo, Limena (PD) 1999<sup>2</sup>, V-135, in *Studium Educationis*, 1999, 3, p.588;

### 1997

77. E. Gasperi: ELDA AGNOLIN, DONATELLA BABETTO, CINZIA BORTOLETTO, ISABELLA DANIELE, RINALDA MONTANI, LAURA ROSA, *Giochiamo alla TV. Progetto di alfabetizzazione tele-*

- visiva per i bambini dai tre ai sei anni*, Logos, Saonara (PD) 1996, IX-142, in *Studium Educationis*, 1997, 5, p.889;
78. E. Gasperi: GIOVANNI DE MARTINO, *I fondamenti non linguistici dell'apprendimento della lingua materna*, CEDAM, Padova 1997, 276, in *Studium Educationis*, 1997, 5, p.892;
79. E. Gasperi: ORIETTA ZANATO ORLANDINI, *Educare all'errore, educare al cambiamento. Riflessioni pedagogiche sull'errore nella prospettiva popperiana e oltre*, La Scuola, Brescia 1995, 155, in *Studium Educationis*, 1997, 6, pp.1055-1056;

## **Others**

### **2015**

80. E. Gasperi, Sito web del GRIPI – Gruppo di Ricerca in Pedagogia dell'Invecchiamento (<https://gripi.fisppa.unipd.it/>)

### **2010**

81. E. Gasperi, G. Milan, Sito web del GRIPSI – Gruppo di Ricerca in Pedagogia Sociale e Interculturale