

Guido Vittorio Zucconi, Curriculum vitae

Professore ordinario in forza all'Università IUAV di Venezia, titolare dell'insegnamento di Storia dell'architettura tiene corsi di Storia dell'architettura, di Storia della città e dell'architettura.

Membro e vice-coordinatore del Collegio della Scuola dottorale inter-ateneo in Storia delle Arti delle università Ca'Foscari e IUAV di Venezia, e dell'Università di Verona. Membro del comitato direttivo del Master TPTI "Erasmus Mundus", istituito tra le università di Padova, Parigi I Sorbona Panthèon ed Evora. Membro dal 2001 del Direttivo dell'AIUSU (Associazione italiana di storia urbana) di cui è stato presidente dal 2009 al 2013. Dal gennaio 2014 è presidente dell'Ateneo Veneto di Venezia.

Nato a Modena (1950), studi liceali e universitari a Milano, con laurea in Architettura presso il Politecnico (1975); poi con borsa dell'Università di Princeton (USA), Master BA in Storia dell'architettura (1977). Ritornato in Italia, è stato borsista su fondi rettorali a Venezia presso l'Università IUAV dal 1978 al 1982, poi ricercatore universitario di ruolo dal 1982 al 1992, infine professore associato dal 1992 al 2000 prima presso l'Università di Udine. Dal 1994 insegna presso l'Università IUAV e, in particolare dal novembre 2000, vi opera in qualità di professore ordinario. Dal giugno 2009 al marzo 2012 è stato vice-preside della Facoltà di Architettura dello stesso ateneo.

"Visiting professor" presso la Università di Edimburgo nel 1999 e l' Ecole pratique des Hautes Etudes della Sorbona in Parigi nel 2001, alla Fudan University di Shanghai nel 2009, alla Universidad CUJAE dell'Avana nel 2013. Ha tenuto conferenze e cicli di lezioni sia in Italia, sia in Francia, Spagna, Svezia, Finlandia, Belgio, Portogallo, Brasile e USA. Ha tenuto corsi presso il Politecnico di Milano (Facoltà di Architettura/Campus Bovisa), consecutivamente tra il 1998 e il 2000. Dal 2013 presso la VIU (Venice International University) e dal 2009 presso l'Università di Padova, ha tenuto regolarmente corsi di Storia dell'architettura e della città, in inglese e

francese lingue che parla correntemente (insieme ad una mediocre conoscenza di tedesco, spagnolo e portoghese).

Nel campo della storia dell'architettura e dell'urbanistica otto-novecentesche, è autore di volumi quali *La città contesa. Dagli ingegneri sanitari agli urbanisti, 1885-1942*, (1989), *L'invenzione del passato. Camillo Boito e l'architettura neo-medievalista in Italia*, (1997). Sulla figura e l'opera di Camillo Boito, ha curato nella primavera del 2000 una mostra (con Francesca Castellani) di cui al catalogo pubblicato da Marsilio editore.

Curatore di volumi sull'opera di Camillo Sitte (1992), Gustavo Giovannoni (1997), Daniele Donghi nel 2006 (con Giuliana Mazzi. Nel settore della storia urbana, ha pubblicato *La città dell'Ottocento* (2001) e curato, *La grande Venezia* (2002); con Martina Carraro, la raccolta di saggi *Officina IUAV. Saggi sulla scuola di architettura di Venezia* (2011), con J. Calatrava, *Orientalismo. Arte y arquitectura entre Granada y Venecia* (2012). Con Alberto Cassani, nel giugno 2014, ha curato la mostra e il catalogo "Guido Cirilli, architetto dell'accademia" (Venezia, Magazzini del Sale). Nel 2015 ha curato gli atti del convegno (da lui stesso organizzato) *Giovanni Bordiga nel risveglio culturale di Venezia tra fine Ottocento e inizio Novecento.*,